

Raga: hindOLam

(S G1 M1 D1 N1 S' - S' N1 D1 M1 G1 S)

SrIpAda pinAkapANi

pallavi

4	M - G - ma - na -	4	S - N, S si - - -	4	D, - N, N, ja - - -	4	S - - - kO - - -		
3	S N, S Ti - -	3	D, - N, lA - -	5	S M G S - va - - - -	5	D, N, S G G Nya - nA - -		
3	M G M ma - -	3	S G S na - -	3	D M D sE - -	3	G M G ri - -	4	M N D N gi - - -
3	S' G' N brO - -	3	S' - N va - -	4	D N - D rA - - -	3	M D - va - -	3	M G S mma - -

anu-pallavi

5	S' - N D M gA - na - -	6	D S' N S' D - ra - - - sol -	5	N D M G M lA - - - -		
4	D M G S si - - -	5	N D M G S ni - - - -	7	S' - N D M D N SrI - - - - -		
4	S' M' G' M' kA - - -	6	S' M' G' S' - G' A - - mE - -	3	N G' S' Sva - -	3	D - N rI - -
4	S' M' G' S' ka - ru -	5	N D N S' - NA - - - -	7	S' N D M G S G sA - ga - ri - -		

muktAyai

4	M M G S	4	N, D, N, N,	4	S M G S	4	N, S D, N,
4	S G S M	4	G M D N	4	G M N D	4	S' N D M
5	G M G S -	6	N D S' N D -	5	G M N D N		
6	S' G' G' S' N D	6	N S' S' N D M	4	D N S' -		
4	M G D M	4	N D S' N	3	G' S' -	5	N D M D N
6	S' G' M' M' G' S'	3	N S' G'	3	N G' S'	4	D - N S'
4	M' G' S' N	4	D N S' -	3	N D M	5	G M - G S
6	S S' - N D M	4	G M G S	6	N, D, - N, S G		

charaNam

3	4	4	5
S' - - nI - -	S' N D M pA - - -	D M G S da - - -	G S D, - N, yu - ga - -
3	4	4	5
S - - mu - -	M G M - ne - ra -	D M D - nam - - -	G M N D N mi - ti - ni

chiTTa svara #1

3	8	3
S' - -	N - D - M - D -	N - -
8	5	5
D - M - G - S -	G - - M -	D - - N -

chiTTa svara #2

3	3	5	5
D - N	M D N	M M D D N	G M N D N
5	6	5	
S G M D N	S - M G D M	N D S' N G'	

chiTTa svara #3

5	4	3	5
M G S G M	S G N, S	D, N, S	G S M G M
4	3	4	5
S M G M	D N S'	M D N S'	G M D N S'
5	4	4	5
M G M N D	M N D N	M D N S'	G' S' N D N
4	4	5	
S' N D M	G M G S	M G M D N	

chiTTa svara #4

6	6	4	
S' - - - - -	S' N S' D - N	M D N S'	
6	6	4	
D - - - - -	N N D M G S	G M D N	
4	4	4	
S' - N D	M D N N	S' - N D	M M G S
4	4	3	5
M G D M	N D S' N	G' S' -	N D M D N
6	8	6	
S' S' N D - -	M D S' N D M - -	G M D D M -	
5	7		
N N D M -	S' - N D M D N		
7	5	4	
S' M' M' G' S' N D	N S' S' N D	M D N N	
6	4	6	
S' S' - N D M	G M G S	M G - M D N	

Voice/laya training with varnam

Five sounds: svara, sAhitya, ng (sphenoid-ethmoid), hA-T (throat), hA-B (base)

Five speeds: tAla medium-speed 2/4 per beat, metronome slow-speed @40 BPM - 2/4/8 per beat

Raga: hindOLam (S G1 M1 D1 N1 S' - S' N1 D1 M1 G1 S)

Exercise #1 Variations: {svara, ng, hA-T, hA-B} {1/2 @40BPM} Gamaka: Slide

S	G	S	G	G	M	G	M	M	D	M	D
D	N	D	N	N	S'	N	S'				

Exercise #2 Variations: {svara, ng, hA-T, hA-B} {1/2 @40BPM} Gamaka: Slide

S	G	M	S	G	M	G	M	D	G	M	D
M	D	N	M	D	N	D	N	S'	D	N	S'
S'	N	D	S'	N	D	N	D	M	N	D	M
D	M	G	D	M	G	M	G	S	M	G	S

Exercise #3 Variations: {svara, ng, hA-T, hA-B} {1/2/4 @60BPM} Gamaka: Plain

	3		3		2		4		4							
1	S	G	M	S	G	M	S	G	S	S	G	G	M	M	D	D
2	G	M	D	G	M	D	G	M	G	G	M	M	D	D	N	N
3	M	D	N	M	D	N	M	D	M	M	D	D	N	N	S'	S'
4	S'	N	D	S'	N	D	S'	N	S'	S'	N	N	D	D	M	M
5	N	D	M	N	D	M	N	D	N	N	D	D	M	M	G	G
6	D	M	G	D	M	G	D	M	D	D	M	M	G	G	S	S

Exercise #4 Variations: {svara, ng, hA-T, hA-B} {1/2 @40BPM} Gamaka: Slide

S	G	S	M	G	M	G	D	M	D	M	N	D	N	D	S'
S'	N	S'	D	N	D	N	M	D	M	D	G	M	G	M	S

Exercise #5 Variations: {svara, ng, hA-T, hA-B} {1/2 @40BPM} Gamaka: Slide

1	S	G	S	M	G	M	G	D	S	D	M	G	S	G	M	D
2	G	M	G	D	M	D	M	N	G	N	D	M	G	M	D	N
3	M	D	M	N	D	N	D	S'	M	S'	N	D	M	D	N	S'
4	S'	N	S'	D	N	D	N	M	S'	M	D	N	S'	N	D	M
5	N	D	N	M	D	M	D	G	N	G	M	D	N	D	M	G
6	D	M	D	G	M	G	M	S	D	S	G	M	D	M	G	S

Exercise #6 Variations: {svara, ng, hA-T, hA-B} {1/2/4 @60BPM} Gamaka: Plain

1	S	G	M	D	M	G	S	G	M	G	S	G	M	D
2	G	M	D	N	D	M	G	M	D	M	G	M	D	N
3	M	D	N	S'	N	D	M	D	N	D	M	D	N	S'
4	S'	N	D	M	D	N	S'	N	D	N	S'	N	D	M
5	N	D	M	G	M	D	N	D	M	D	N	D	M	G
6	D	M	G	S	G	M	D	M	G	M	D	M	G	S